

# Les Caps de l'âge adulte

*Par Martine Barbault et Yves Lenoble*

## **Introduction**

**M** : La vie est un cheminement parsemé d'étapes communes à chacun d'entre nous qui seront toujours très nettement balisées par des cycles planétaires. Nous allons vous parler des étapes de l'âge adulte. Aussi convient-il tout d'abord de circonscrire la période correspondant à l'âge adulte, particulièrement aujourd'hui à l'ère du jeunisme, de l'adulescent ou du senior qui tend à jouer les prolongations. Yves, peux-tu nous dire ce qu'est l'âge adulte ?

**Y** : L'âge adulte est celui qui commence quand on est formé alors que l'adolescent est l'âge de celui qui est en formation. Adulte selon l'étymologie « celui qui a grandi » implique la stabilité. On se représente une personne mûre. Pendant longtemps les spécialistes des sciences humaines ne se sont pas intéressés à l'âge adulte. Seule comptait l'étude de l'enfance et de l'adolescence. Mis à part Jung qui avait parlé du tournant qui s'opère au milieu de la vie, et qui rejoint ce que la « vox populi » appelait le « démon de midi », les adultes n'étudiaient pas l'âge adulte. Maintenant les spécialistes des sciences humaines se penchent sur l'âge adulte.

Comment les anciens se représentaient-ils l'âge adulte ? Quelles étaient les corrélations avec les facteurs astrologiques ? Comment les sciences humaines conçoivent-elles actuellement l'âge adulte ? Et quelles corrélations peut-on, à l'heure actuelle, établir entre leurs observations et les cycles planétaires ?

## **La notion de l'âge chez les Anciens**

**M** : Nombre de philosophes et sociologues se sont penchés sur ce thème des âges de la vie. On a fréquemment divisé les âges de la vie en 4, par assimilation aux 4 saisons. Le 4 est également associé aux 4 Eléments aux 4 qualités naturelles (froid, chaud, sec, humide) ainsi qu'aux 4 Evangiles... Déjà Pythagore avait fait ce lien âge-saison en décrivant **4 classes d'âges** en liaison avec les 4 saisons : l'enfance, l'adolescence, la maturité et la vieillesse.

Ovide en parle de façon magnifique dans ses « Métamorphoses ».

*Ov., Mét. XV, 199-213 : « Comment ? Tu ne vois pas que l'année passe par quatre aspects successifs qui imitent le cours de notre vie ? Car tendre et encore à la mamelle, elle est toute semblable à l'enfance, une fois le printemps venu ; alors l'herbe nouvelle, dépourvue de force, se gonfle ; encore mal assurée, elle enchante d'espoir les paysans. Tout fleurit à cette époque ; le champ nourricier joue avec les couleurs des fleurs, mais les feuillages restent encore sans aucune force. Après le printemps, l'année plus résistante entre dans l'été : c'est la robuste jeunesse ; il n'y a pas de saison où les forces, la fécondité et l'ardeur soient plus abondantes. L'automne suit avec la fin du bouillonnement de la jeunesse, mûr, doux, tenant le milieu dans un juste équilibre entre le jeune homme et le vieillard, ses*

*tempes parsemées de cheveux blancs ; ensuite, arrive l'âpre hiver sénile au pas tremblant, ses cheveux sont tombés ou ceux qui lui restent ont blanchi. »*

Ainsi on se rend compte que l'âge adulte était lié jadis à la notion de maturité. Cet âge où l'on est en pleine possession de tous ses moyens sert en quelque sorte de mesure à tous les autres âges. A l'enfant on promet « quand tu seras grand ! ». L'adolescent est encore en train de grandir, il s'approche de la maturité. L'adulte est supposé l'avoir atteinte tandis qu'avec le grand âge qui survient maintenant de plus en plus tard, survient la décrépitude, l'éloignement à nouveau de la maturité, la perte progressive des moyens jusqu'au possible « retour à l'enfance ».

Chez d'autres penseurs, c'est la symbolique du 7 qui va primer avec des successions de périodes de 7 ans. 7 est un nombre d'une haute portée symbolique. C'est un archétype de totalité : 7 couleurs, 7 notes de la gamme, 7 dons du Saint-Esprit, 7 vertus et 7 péchés capitaux. Tous les 7 ans avait lieu une année de changement appelée « année climatérique ». Pour aider à vivre ce changement les sociétés avaient mis au point des rituels de passage dont a si bien parlé Catherine.

Cette division en 7, comme vous pouvez le supposer, a des racines astronomiques. La Tradition relie le 7 à la Lune et à Saturne. Tous les 7 jours (donc tous les 7ans selon l'analogie 1 jour 1 an) la Lune change de phases (passage de la nouvelle Lune au premier quartier puis du premier quartier à la pleine Lune, etc...). Tous les 7 ans, Saturne entre à nouveau dans un signe cardinal (signe d'équinoxe ou de solstice).

Nous proposerons tout à l'heure, avec les nouvelles planètes, une justification complémentaire à cette division en 7.

**Y** : Ptolémée utilise à sa manière la symbolique du 7. Le « prince des astrologues » a insisté, comme il se devait, sur la nécessité d'interpréter le thème astrologique en fonction de l'âge. Il préconise de définir les classes d'âge en fonction de « données temporelles », et en suivant l'ordre des orbites planétaires :

***Une fois pour toutes, adaptons les éléments obtenus par une étude qui se fonde sur des données temporelles à ce qui est conforme et possible pour les différentes classes d'âge. Dans la question de la division des Ages de la vie en général, il n'existe qu'une seule et même approche pour tous les âges, qui par similarité et analogie suit l'ordre des sept orbites planétaires.***

Il convient donc de se baser sur des données temporelles et de suivre l'ordre des sept orbites planétaires. Dans cette optique les trois premières planètes correspondent à l'enfance et l'adolescence puisque la Lune gouverne les quatre premières années, Mercure de 4 à 14 ans et Vénus de 14 à 22 ans. Saturne va correspondre à la fin de la vie.

***A l'astre de Saturne échoit comme part la dernière période, la vieillesse ultime; les mouvements du corps et de l'esprit sont désormais refroidis et gênés dans leurs impulsions, leurs plaisirs et la rapidité de leurs désirs ; le déclin naturel arrive sur cette vie devenue usée et atone, faible, aisément vulnérable, irritée de tout, conformément à la lenteur des mouvements.***

Il en résulte que l'âge adulte correspond aux planètes qui suivent Vénus et qui précèdent Saturne c'est-à-dire le Soleil, Mars et Jupiter, c'est à dire trois planètes masculines, maîtresses des trois signes de Feu, le Soleil gouvernant le signe fixe du Lion, Mars le signe cardinal du Bélier et Jupiter le signe mutable du Sagittaire. Le Soleil correspond à une première partie de l'âge adulte entre 22 et 41 ans, période pendant laquelle l'être acquiert la maîtrise propre à l'âge adulte.

***Le souverain de la sphère du milieu, le Soleil, prend possession du quatrième âge, celui de l'adulte, qui est, dans l'ordre, celui du milieu de la vie, et ce pour une période de dix-neuf ans. Il implante dans l'âme à ce***

***moment à la maîtrise et la sûreté dans l'action, le désir de ressources matérielles, de gloire et de prestige, et une transition qui mène des erreurs ingénues et plaisantes de l'enfance au sérieux à l'honorabilité et à l'ambition.***

Mars intervient à partir de 41 ans jusqu'à 56 ans quand l'être devenu adulte prend conscience que sa vie aura un terme et qu'il doit songer à laisser une trace de son passage sur terre.

***Après le Soleil, l'astre de Mars, le cinquième dans l'ordre, s'empare de l'âge viril pour une durée de quinze ans égale à sa propre période et introduit l'austérité et les souffrances de la vie, et implante dans l'âme et dans le corps les soucis et les tourments, en ce qu'il donne comme la sensation et la conscience du déclin et pousse à accomplir avec effort quelque chose de mémorable parmi ce qu'on entreprend avant de toucher à sa fin.***

Jupiter prend le relais à partir de 56 ans jusqu'à 68 ans alors que l'être s'oriente vers la sagesse.

***Le sixième dans l'ordre, l'astre de Jupiter, obtient comme part la vieillesse pour une durée de douze ans qui correspond à sa propre période, et fait renoncer aux activités qui impliquent son propre labeur, de la fatigue, de l'agitation, et du risque; il introduit à la place la bienséance, la prévoyance et l'aptitude à la retraite; et outre tout ce qui inclut la prudence, le conseil et la consolation, il prépare surtout en cet âge à faire cas du désir d'honneur, de louange, d'indépendance, avec modestie et dignité.***

La vision de Ptolémée a le souci de trouver un fondement cyclique aux âges. Je pense que si Ptolémée vivait de nos jours, il s'appuierait toujours sur une approche cyclique et qu'il retiendrait sûrement l'approche préconisée en 1962 par Jean-Pierre Nicola à savoir que les âges gagnent à être mis en rapport avec les révolutions tropiques des planètes.

Les retours des planètes rapides qui s'effectuent pendant les deux premières années vont concerner ce qui se passe dans notre petite enfance. Toute la période allant jusqu'au retour de Jupiter va concerner l'enfance. Avec Saturne nous sommes dans la période de l'adolescence. L'âge adulte, dans cette perspective des cycles, est avant tout relié aux transsaturniennes et avant tout à Uranus. Certes une telle vision n'a plus rien à voir avec l'approche des anciens. Mais comme il ne connaissait pas Uranus, il ne pouvait envisager les choses ainsi.

Le schéma des âges qui avait cours pendant la période des Trente Glorieuses (1945-1975) était assez calqué sur le rythme d'Uranus.

- période de formation (premier quart de cycle uranien) jusqu'à 21 ans (âge de la majorité)
- période active pendant un demi-cycle uranien de 21 ans jusqu'à 65 ans (âge de la retraite)
- période de la retraite, de 65 ans à la fin de la vie. Période qui était assez courte dans la mesure où au milieu de la période des Trente Glorieuses (en 1960) l'espérance de vie était de 67 ans pour les hommes et 73 ans pour les femmes.

Certains retours planétaires sont communs à tous et ce sont ces retours qui vont correspondre à des changements dans notre vie d'être humain. Certains croisements planétaires seront communs seulement à une génération. D'autres croisements (par exemple le passage d'une planète sur l'ascendant ou le milieu du ciel sera spécifique d'une personne).

Un exemple pour bien distinguer ces trois cas de figure : une personne née le 25 décembre 1976 verra son retour de Saturne s'effectuer maintenant dans un contexte particulier, celui de l'opposition à Neptune. Le cap commun à tous, du retour saturnien de la trentaine, va

donc être vécu de manière spécifique par tous ceux qui sont nés fin 76 / premier trimestre 77. Par ailleurs si l'un de ces natifs a l'ascendant à 15° Poissons il ajoutera à cet effet générationnel un effet individuel uranien ou s'il a l'ascendant à 27° Sagittaire, un effet individuel plutonien. Autrement dit se mêlent constamment le générique, le générationnel et la configuration individuelle.

Nous n'aurons pas du tout le temps d'aborder la dimension individuelle. Nous nous pencherons essentiellement sur la dimension générique et à la fin de notre intervention nous montrerons sur quelques exemples comment le générationnel module le générique.

**M** : Après la seconde guerre mondiale l'âge adulte s'effectuait le plus souvent entre 18 et 22 ans

**18 ans** : le début de la période correspond au cycle des Nœuds Lunaires et au trigone de Saturne à lui-même :

C'est une phase constructive qui correspond à l'âge du Bac, diplôme qui permettra au jeune d'accéder aux études supérieures. Elle se traduit actuellement par celui de la majorité civique, matrimoniale et civile (depuis le 5 juillet 1974). Le jeune peut conjuguer liberté avec responsabilité.

**L'âge de 21-22 ans** correspond au second carré de Saturne à lui-même et au premier carré d'Uranus à lui-même.

La période qui s'étend de 18 à 22 ans est un cap important de « coupure du cordon ombilical où le jeune commence à être autonome. 21 ans était jadis l'âge de la maturité. Aux Etats-Unis, c'est l'âge légal pour avoir le droit de consommer de l'alcool...

Cependant, actuellement,, l'entrée dans l'âge adulte a lieu beaucoup plus tard, vers 27-30 ans. En ce cas, au niveau astrologique, c'est le trigone d'Uranus à lui-même, sextil de Neptune à lui-même, inversion du cycle des nœuds lunaires et cycle de Saturne.

Le trigone d'Uranus et le sextil de Neptune (27 ans environ) se traduit actuellement par le moment où les jeunes, qui ont pu faire des études, aboutissent au diplôme final et quittent enfin le domicile parental pour vivre leur vie personnelle en s'orientant dans la vie professionnelle.

**Y** : Alors que jadis nous entrions dans l'âge adulte par des rites d'initiation (pour les hommes le service militaire ; pour les femmes le mariage) maintenant l'entrée dans l'âge adulte est beaucoup moins nette : elle peut avoir lieu pour certains beaucoup plus tôt (18 ans, âge légal de la majorité) pour d'autres qui font des études beaucoup plus tard (la trentaine parfois).

Jadis quatre facteurs qui avaient en général lieu simultanément à la fin de la période de formation caractérisaient l'entrée dans l'âge adulte :

1. Entrée dans le monde du travail,
2. Départ de chez les parents,
3. Mariage,
4. Premier enfant.

Maintenant ces quatre facteurs peuvent être dissociés, ce qui fait que l'entrée dans l'âge adulte n'est pas aussi nette.

Quand la majorité était à l'âge de 21 ans – c'est-à-dire avant 1974 -, l'entrée dans l'âge adulte se déroulait le plus souvent entre 21 et 24 ans. Au niveau des cycles astrologiques : *le premier carré croissant d'Uranus, le deuxième carré de Saturne et le deuxième retour jupitérien*. Pour les hommes le service militaire (pendant longtemps d'une durée de 2 ans) était en quelque sorte une période initiatique qui faisait passer de l'enfance à l'âge adulte. La suppression de ce service militaire en 1997 (Uranus est en conjonction de Jupiter-Neptune) est très dommageable sur le plan du développement personnel dans la mesure où rien d'équivalent au niveau initiatique n'a été prévu en remplacement.

On devient donc adulte entre 20 et 30 ans et c'est l'expérience professionnelle et/ou l'expérience de la maternité (ou de la paternité) qui fait changer l'adolescent, l'étudiant en

adulte. Il est rare maintenant de vivre les deux expériences à 22/24ans. Quant aux femmes, elles préfèrent souvent le plus souvent s'investir de prime abord dans le monde professionnel. Actuellement, elles ont leur premier enfant de plus en plus tard (autour de 29 ans). L'âge moyen du premier enfant est en train de passer en France de 28 à 29 ans. C'est donc au trigone d'Uranus à Uranus et au premier retour de Saturne que le jeune devient véritablement autonome et complètement responsable. Le psychanalyste Anatrella parle de l'adolescence qui devient interminable. Et probablement, avec l'absence des rites d'initiation, elle le deviendra de plus en plus.

***Du fait de l'allongement de la vie et des délais d'engagement, le processus de l'adolescence ne cesse de s'allonger. Les enfants y entrent de plus en plus tôt, parfois en télescopant les étapes de l'enfance pendant que des adolescents s'y attardent pour assurer les délais nécessaires de maturation des diverses fonctions psychiques et s'en dégagent difficilement entre vingt cinq ans et la trentaine par manque d'étayages et de self.***

***La pauvreté des identifications et des idéaux sociaux, de l'enfance à l'adolescence, rendent les individus fragiles, incertains et flous, ce qui ne leur permet pas toujours de vivre les séparations et les remaniements nécessaires de cet âge de la vie (Anatrella).***

### ***Le cap de la trentaine : la jeunesse de l'âge adulte***

**Y : 30 ans.** C'est l'âge où la période de formation (d'apprentissage) est bien avancée. C'est celui où l'on se fixe, où l'on s'installe, où l'on fait des choix. Il s'agit de s'engager, de tenir ses promesses.

On assume ses responsabilités et on devient créatif. On accepte de se limiter, de se donner des buts bien précis et de s'y tenir. On accepte un rôle et on est marqué par les contraintes de ce rôle. Beaucoup de déclics se passent à ce moment hautement structurant et particulièrement chez les sujets qui possèdent un Saturne fort (relié à l'As ou aux luminaires) L'âge adulte, dans cette perspective, est lié à la planète Uranus. Les caractéristiques uraniennes de « sélectivité », de « pragmatisme » correspondent bien aux vertus de l'âge adulte. Comme le souligne le psychanalyste et philosophe Claude Rabant, on peut dire en langage freudien que la qualité d'adulte se mesure à la capacité de se conformer plus ou moins à des règles et des normes et à supporter « vaillamment » les contraintes qui leur sont liées : gagner sa vie, avoir un métier, se marier, élever des enfants, etc. Mais ajoutons aussitôt : l'adulte aura aussi la capacité ou la volonté concrète de changer efficacement ces normes et ces contraintes si nécessaire. Etre adulte serait donc à la fois s'incliner avec un certain pragmatisme devant le « principe de réalité », et de façon tout aussi pragmatique inventer les moyens de transformer efficacement cette même réalité. Comme dit Philip K. Dick, « si cette réalité vous déplaît, allez en voir d'autres... » Freud lui-même dit quelque part que, si l'on essaie d'imaginer ce que serait un « être humain normal », il unirait la capacité du névrosé à reconnaître les exigences de la réalité, et l'énergie du psychotique à vouloir la transformer. Autrement dit, il s'agirait de rester fidèle au rêve ou au désir qui nous anime en profondeur, et d'être assez réaliste ou pragmatique pour réussir à donner une forme concrète et une consistance effective à ce rêve ou ce désir.

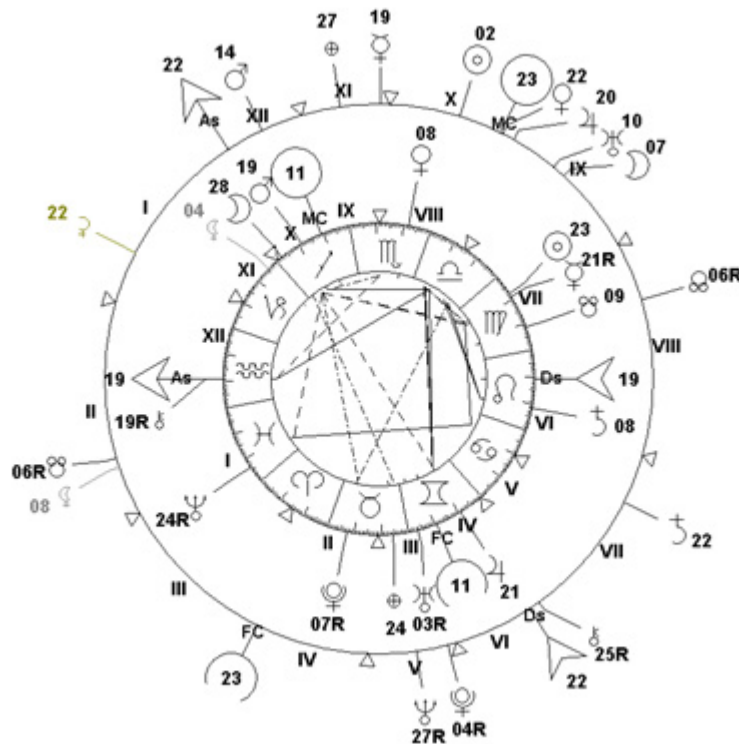
**EXEMPLE : Charles de Foucauld (né le 15 septembre 1858 à 17h à Strasbourg).**

**M :** A la fin du mois d'octobre 1886, Charles entre dans l'église Saint Augustin et y fait cette prière : « *Mon Dieu, si Vous existez, faites que je vous connaisse* ». Il se confesse et reçoit la Sainte Communion des mains de l'Abbé Huvelin.

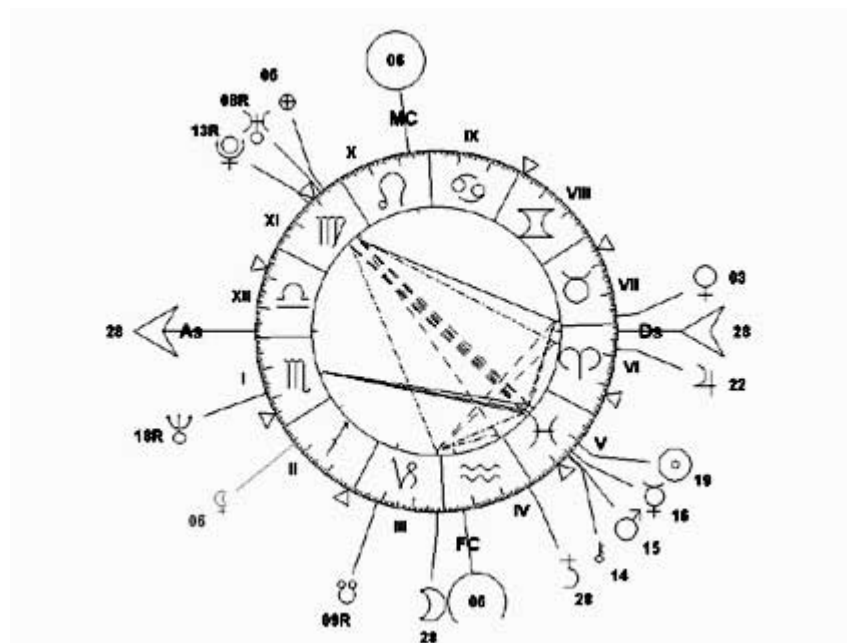
*« Aussitôt je crus qu'il y avait un Dieu ! Je compris que je ne pouvais faire autrement que ne vivre que pour Lui ».*

Si l'on examine son thème, on note l'importance de Saturne, maître d'AS, angulaire en VI, d'Uranus, maître d'AS angulaire en III, et d'un Neptune dominant, en domicile en I et

opposé au Soleil et carré à la Lune. Quoi d'étonnant que ce cap de la trentaine soit crucial pour lui ! De plus, l'inversion des nœuds lunaires dans l'axe Poissons-Vierge réactive l'opposition Soleil-Neptune natale.



**Y : Exemple de Valérie Lemerrier** (9-3-1964 22h20 à Dieppe). Après le conservatoire de comédie elle monte à Paris. Elle est reconnue à trente ans au retour de Saturne dans les Visiteurs. Elle se lance dans la réalisation à partir de la trentaine. Son Saturne en domicile en Verseau, maître de la Lune et au trigone de l'AS est particulièrement fort et bien aspecté.



Alors que jadis on s'engageait dans une voie avec la perspective d'y faire carrière les choses ont maintenant bien changé. D'abord il est beaucoup plus difficile d'avoir des contrats à durée indéterminée : on voit les stages qui durent de plus en plus longtemps, les contrats sous forme de CDD et la plus grande mobilité

qui s'ensuit. A moins que ce ne soit parce qu'il y a plus une grande mobilité de l'emploi qu'il y a davantage de stages et de CDD.

Les spécialistes des sciences humaines commencent à parler de l'âge adulte depuis la fin des années 60. On sent les effets de la conjonction Uranus-Pluton... C'est par exemple Georges Lapassade qui dans son ouvrage « *Entrée dans la vie : essai sur l'inachèvement de l'homme* » insiste sur le fait que l'adulte n'est pas constitué une fois pour toutes. Il considère que la figure de l'adulte-étalon, modèle de maturité et de responsabilité, s'avère un masque trompeur venant écarter celle d'un homme fondamentalement en état d'inachèvement.

Dans la nouvelle vision de l'âge adulte qui se dessine depuis une quarantaine d'années apparaît comme concept récurrent le concept de projet. Le projet n'est jamais définitif. Il est toujours à plus ou moins long terme. Une fois mis en œuvre, il laisse la place à un autre projet.

Ainsi les trajectoires sont faites de «fractures, ruptures, déstabilisations» que l'adulte n'est plus à même de gérer selon un itinéraire orienté. Pour Dominicé (1998, p. 5) «*le cours de la vie n'est plus une suite de phases qui s'emboîtent ou d'étapes de développement, mais est fait de parcours sécables en tranches de vie disjointes les unes des autres, faites de contrastes, de changements de cap ou de réorganisation des modalités d'existence*».

Depuis 1971 les politiques ont pris acte de cette réalité et ont demandé aux patrons de réserver 1% de la masse salariale à la formation permanente (et au logement des employés).

## La crise des 36 ans

**Y** : Un premier changement de cap peut s'opérer aux alentours de 36 ans :

Après le retour de Jupiter, c'est le carré de Saturne, le carré de Pluton, puis le deuxième cycle des nœuds lunaires.

Jacques d'Elliot a observé cette crise chez les créateurs. Jusqu'à cet âge ils créent spontanément. Et il observe qu'à partir de 36 ans, tout d'un coup, la source se tarit. Un certain nombre arrête de créer. Certains même meurent. Pensez à Mozart ou à Gérard Philipe. D'autres passent par une période de pause (voir de dépression) et quand ils se remettent à créer ils créent d'une toute autre manière.

Le carré de Pluton incite à opérer une véritable métamorphose.

**EXEMPLES** : Au moment de son carré de Pluton à Pluton, Valérie Lemerrier effectue un «one's woman show » aux folies Bergères. Elle ne se prend pas du tout au sérieux et incarne dans son spectacle une quinzaine de personnages différents. Pour écrire, elle avoue s'inspirer majoritairement de la vie quotidienne, observe en permanence les personnes qu'elle croise, tend l'oreille au restaurant afin de saisir les bribes de conversations qui lui donneront la trame de ses sketches. Dans son spectacle on ne peut plus plutonien, elle aborde avec humour des thèmes de société plutôt graves, tels la mort, la drogue, la chirurgie esthétique... ou encore les plages bretonnes uniquement en période de marée noire.

## EXEMPLES : MOZART et MOLIERE

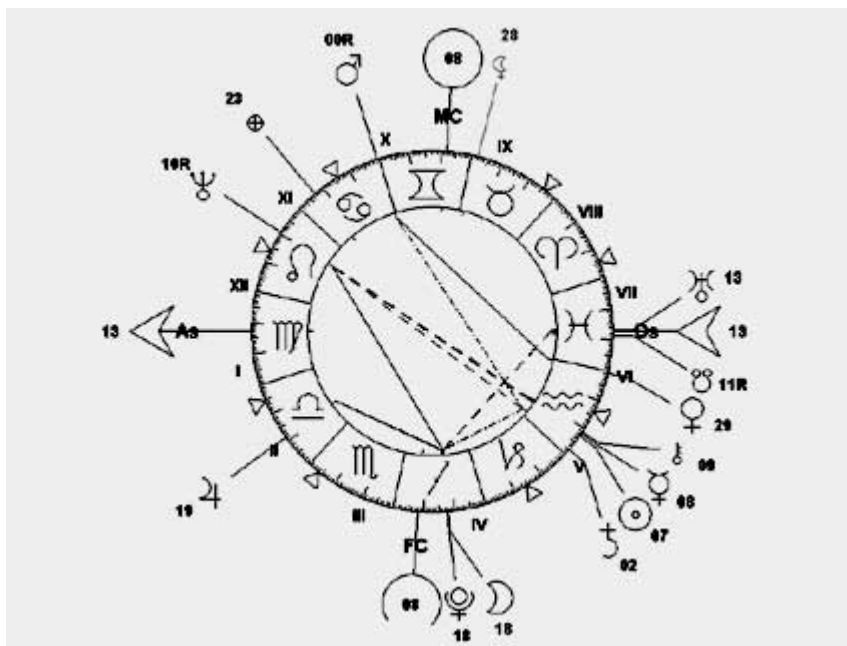
**M** : Mozart manifeste ses dons prodigieux pour la musique dès l'âge de trois ans : selon les professionnels, il a l'oreille absolue. Sa précocité et ses facultés déconcertent son entourage, et incitent son père à lui apprendre le clavecin dès sa cinquième année. Ce génie uranien va défier les caps naturels des âges : il apprend par la suite le violon, l'orgue et la composition. Il sait déchiffrer une partition et jouer en mesure avant même de savoir lire, écrire ou compter. À l'âge de 6 ans, il compose déjà ses premières œuvres.



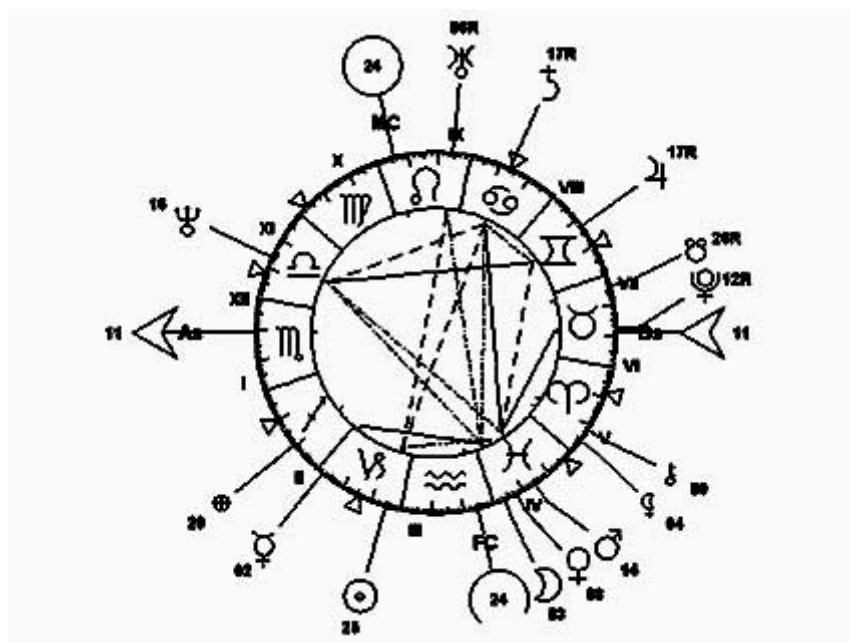
Tout a été trop vite chez lui et durant les dernières années de sa vie, Mozart est épuisé, souvent malade et chroniquement endetté malgré de nombreux succès très bien rétribués, car il mène grand train de vie. Il compose beaucoup : sonates, concertos, symphonies, opéras. En juillet, un inconnu lui commande un Requiem, qui doit rester anonyme. On sait aujourd'hui qu'il était commandité par le comte Walsegg, et on suppose que celui-ci souhaitait soit faire deviner à ses amis le nom de l'auteur, soit s'en attribuer la paternité. Mozart, affaibli par la maladie et les privations, doit en outre faire face à une surcharge de travail. Il meurt en décembre à l'âge de trente-cinq ans et dix mois sans avoir pu achever ce Requiem

Au niveau générationnel, l'époque de 36 ans correspond chez lui à l'opposition céleste d'uranus-Lion à Pluton-Verseau et Saturne-Bélier à Neptune-Balance, faisant écho au carré Uranus-Pluton et à l'opposition Saturne-Neptune de la naissance. Le troisième cycle de Jupiter inhérent à sa génération n'était pas si enviable car accompagné de Neptune (conjonction) et de Saturne (opposé).

### Thème de Mozart



### Thème de Molière





Ce fils de tapissier promis à une carrière d'avocat opta pour la vie d'artiste. Il fonda une troupe de théâtre et ses débuts furent désastreux. Après plusieurs échecs, les dettes s'accumulent et au printemps 1645 la troupe l'Illustre-Théâtre fait faillite: Molière sera emprisonné au Châtelet pour dettes pendant quelques jours. De 1645 à 1659, Molière se forme au métier d'acteur et de dramaturge. Il connaîtra le début de la gloire à trente-six ans avec la rencontre de Monsieur, frère du roi, qui sera son mécène. Puis il entre à la cour de Louis XIV et connaîtra l'année suivante son premier succès avec les Précieuses Ridicules.



Son Soleil Capricorne opposé Saturne carré Neptune augurait bien de débuts difficiles. S'il n'a pas réagi au cycle de Saturne de 30 ans, c'est à son second carré croissant qu'il « décolle », d'autant que ce carré correspond en outre au cycle Saturne-Neptune de sa naissance. Il est intéressant de constater que ce troisième cycle de Jupiter est d'autant plus fort que Pluton, en 1658, transite Jupiter natal.

## La crise du milieu de vie : période s'étendant entre 41 et 45 ans

*« 40 ans, c'est la vieillesse de la jeunesse ; 50 ans c'est la jeunesse de la vieillesse »*  
Victor Hugo

*« Quelque soit la place qu'il occupe, l'homme de quarante ans se sent généralement inquiet, accablé et ignoré. Il s'inquiète de sa santé. Il se demande si c'est bien là tout ce que peut lui offrir la vie. Il abandonne souvent des certitudes bien établies et se laisse aller »* Gail Sheehy (Les passages de la vie. Les crises prévisibles de l'âge adulte (Ed Belfond)

**M** : Après avoir parcouru une partie du chemin, avoir assis sa profession, fondé sa famille et élevé les enfants, être parvenu à une certaine stabilité (phase de 30 à quarante ans), un certain endormissement et une routine confortable semblent s'installer. L'heure du compte à rebours arrive, celle de faire un bilan et de se pencher sur soi : qu'en est-il de nos aspirations, de nos rêves ? Avons-nous fait les bons choix, choisi les bons partenaires ? La crise du milieu de la vie, que les anciens appelaient « démon de midi » n'est pas un mythe dans la mesure où chacun d'entre nous y est confronté. Le premier symptôme qui survient à cette époque est la DEMOTIVATION.

Il est évident que cette crise peut se dérouler avec plus ou moins d'ampleur, le bilan pouvant se faire en douceur. Si la crise peut tourner au cauchemar, elle peut aussi se révéler salutaire voire salvatrice.

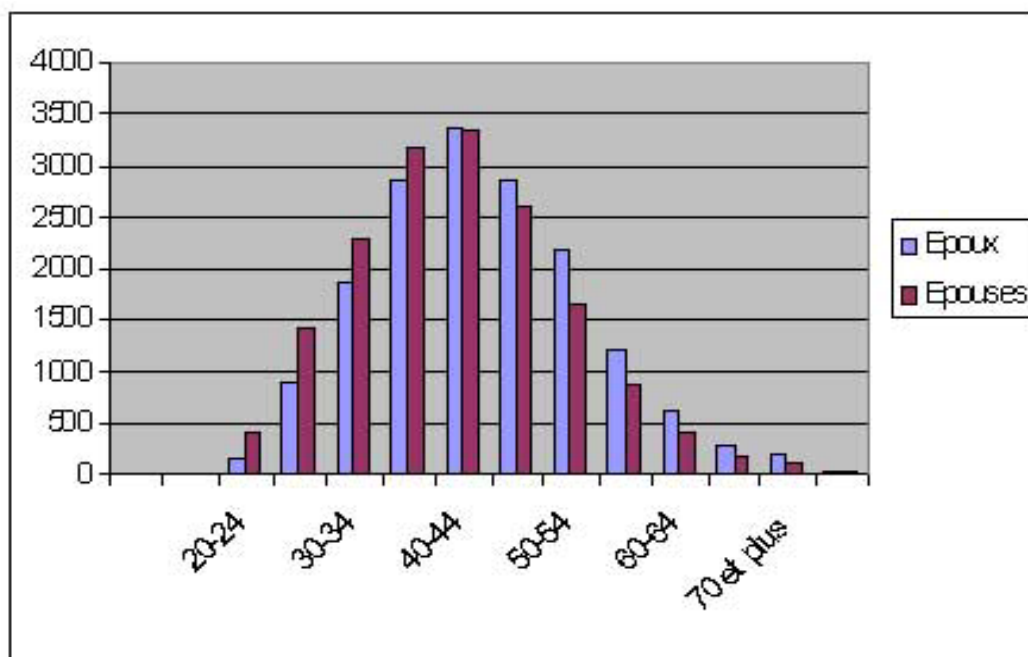
Les personnes les plus concernées par cette crise sont celles qui possèdent des dominantes de trans-saturniennes : Uranus, Neptune, Pluton, notamment lorsque ces planètes sont angulaires à l'AS ou liées au maître d'AS (conjonction, carré, opposition) ou liées à la Lune ou au Soleil (conjonction, carré, opposition).

Il faut dire que la quarantaine correspond à la période de crise par excellence, puisque l'on va noter une dissonance entre les planètes lentes :

- **Le carré de Neptune à lui-même, (42 ans environ)**
- **L'opposition d'Uranus à lui-même (42 ans environ)**
- **L'opposition de Jupiter à lui-même (42 ans environ)**
- **L'opposition de Saturne à lui-même (45 ans environ)**
- **L'inversion des Nœuds Lunaires (45 ans environ)**
- **Le cinquième cycle de la Lune Noire (45 ans environ)**
- **Et parfois le carré de Pluton pour les personnes nées entre 1935 et 1945**

Rien d'étonnant à ce que les divorces soient les plus nombreux dans la tranche d'âge 40-44 ans.

### TABLEAU DES DIVORCES

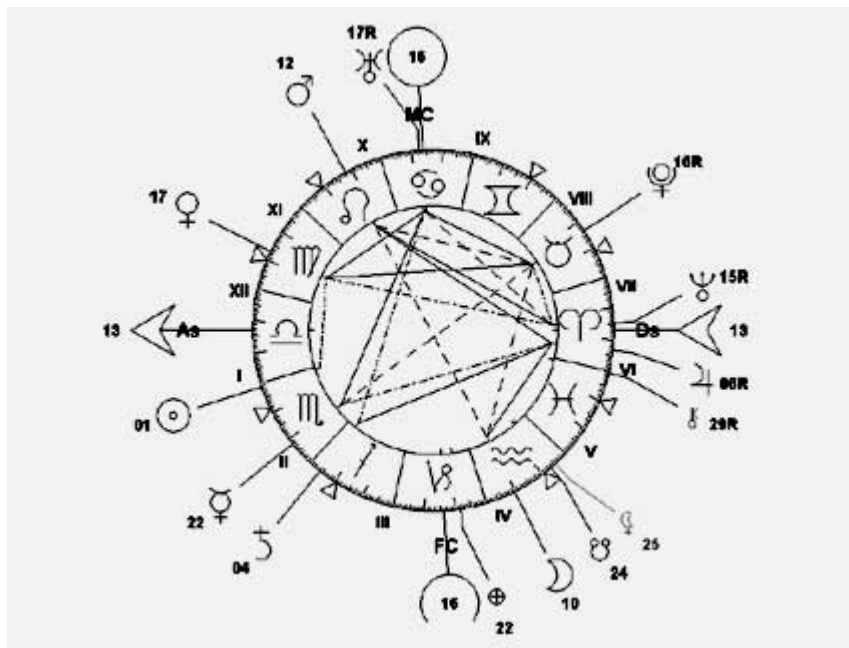


Groupe d'âges	Epoux	Epouses
15-19	1	6
20-24	158	408
25-29	895	1419
30-34	1867	2302
35-39	2849	3167
<b>40-44</b>	<b>3370</b>	<b>3352</b>
45-49	2844	2614
50-54	2180	1652
55-59	1211	879
60-64	621	404
65-69	290	176
70 et plus	201	108
Non déclaré	12	12
<b>TOTAL</b>	<b>16499</b>	<b>16499</b>

## EXEMPLE : Alexandra David-Neel

Personnalité véritablement originale, Alexandra David-Neel fut une femme libre et émancipée qui était faite pour vivre l'indépendance que lui demandait sa Lune en Verseau et son Uranus culminant. La spiritualité et les voyages seront ses deux intérêts majeurs. Son indépendance farouche la conduit vers une carrière d'artiste lyrique. Toutefois, elle fait la rencontre de Philippe Neel et succombe à son charme. Elle se marie à 36 ans (troisième cycle de Jupiter en VII et cycle Jupiter-Neptune). Mais c'est à 43 ans que son destin bascule complètement. Elle effectue son premier voyage en direction de l'Asie : devant partir six mois, son mari lui avance l'argent de son voyage... elle ne reviendra que quatorze ans après ! Quatorze ans pendant lesquels, à dos de mule, de yacks ou à pied, elle emprunte les chemins d'Asie pour rencontrer des sages et visiter des monastères. Ce sera la première femme blanche à entrer à Lhassa.

C'est évidemment l'opposition d'Uranus et le carré de Neptune qui sera fortement vécue du fait que ces deux planètes figurent aux angles de son thème. De plus, l'âge de 43 ans correspond au cycle Uranus-Neptune.



Il est certain que cette période de crise est devenue beaucoup plus importante depuis que Pluton effectue son carré à lui-même, à partir des années soixante.

La quarantaine est une période de déséquilibres hormonaux qui surviennent de façon progressive et amorce la phase de la ménopause chez la femme. La fonction érotique s'amointrit avec l'âge et la stimulation de cette fonction est de plus en plus contingente de l'induction érotique.

Le partenaire est moins attractif aussi est-on tenté « d'aller voir ailleurs »... Il est évident que cette période de remise en question par excellence se traduit par une phase maximum des divorces. Voici une statistiques parue au Canada (Québec) en 2002 :

C'est aussi la période où les risques cardiovasculaires et les premiers infarctus apparaissent ainsi que des accidents chez ceux qui possèdent une dissonance à Uranus comme le Soleil ou Mars, par exemple. De même l'OMS note un pic des suicides entre 35 et 44 ans.

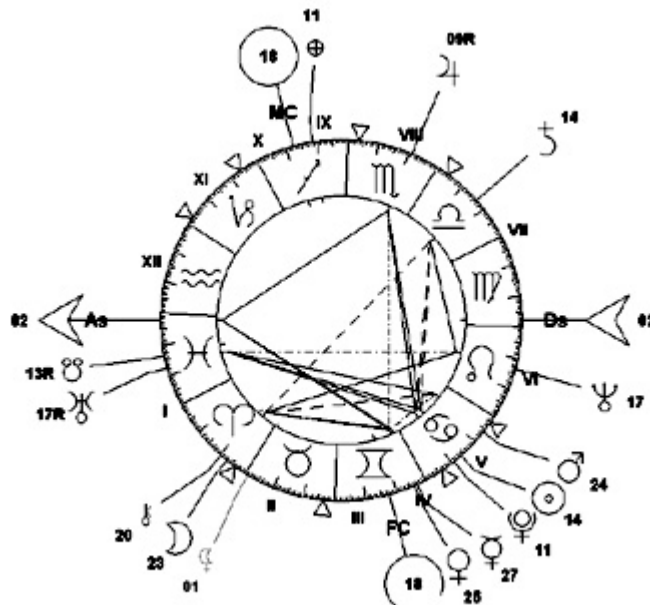




Pour rester avec les psychanalystes, je ne parlerai pas de Jung puisqu'il a déjà été fait allusion à ce disciple de Freud ce matin. Je parlerai d'un psychanalyste qui a tellement aimé Freud qu'il a effectué son doctorat d'état sur la période de la quarantaine chez Freud. Lui-même va vivre un grand tournant à cette même période de 40 ans. Après de études de littérature et de philosophie il se lance aux alentours de la trentaine, sur les conseils de Daniel Lagache, dans l'étude de la psychologie et de la psychanalyse. Il choisit à la fois d'enseigner et d'être psychanalyste. Et à 40 ans il est nommé à la Sorbonne dans le but de créer l'unité de psychologie à l'université naissante de Nanterre.

Pour rester avec les psychanalystes, je ne parlerai pas de Jung puisqu'il a déjà été fait allusion à ce disciple de Freud ce matin. Je parlerai d'un psychanalyste, **Didier Anzieu** qui a tellement aimé Freud qu'il a effectué son doctorat d'état sur la période de la quarantaine chez Freud. Lui-même va vivre un grand tournant à cette même période de 40 ans.

Après de études de littérature et de philosophie il se lance aux alentours de la trentaine, sur les conseils de Daniel Lagache, dans l'étude de la psychologie et de la psychanalyse. Il choisit à la fois d'enseigner et d'être psychanalyste. Et à 40 ans il est nommé à la Sorbonne dans le but de créer l'unité de psychologie à l'université naissante de Nanterre.



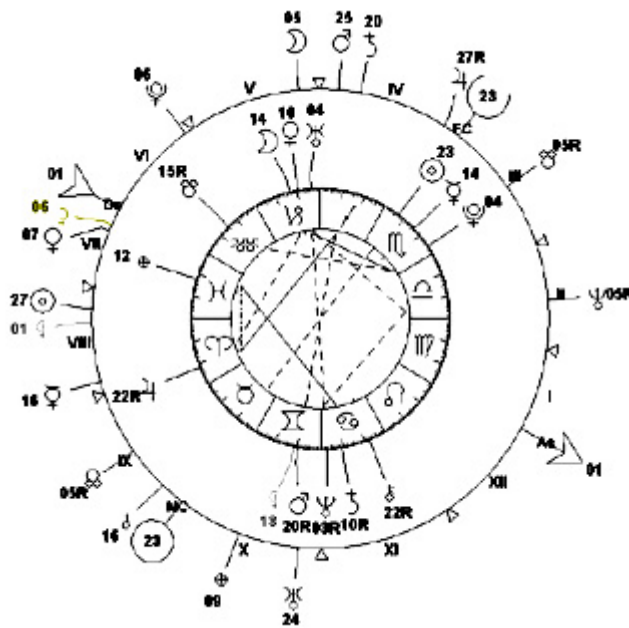
Didier Anzieu, 6 juillet 1923, 23h Melun.

Comme nous nous intéressons aux planètes, il est tout particulièrement intéressant de se pencher sur **le thème d'Herschel** découvreur d'Uranus. Cet astronome, dont le père est musicien, est né le 15 novembre 1738 à Hanovre.

Après avoir étudié les beaux-arts, le français, la métaphysique et le hautbois, il quitte Hanovre à 21 ans (carré d'Uranus à Uranus).

Il devient astronome à 28 ans et à 42 ans il découvre Uranus au bout de sa lunette. Il proposa que cette planète s'appelle Georgium Sidus tandis que d'autres noms étaient proposés (Astrée, Neptune, Herschel...). Bode proposa Uranus et l'emporta.





On vient de voir des exemples de tournant de la quarantaine avec l'opposition d'Uranus à Uranus mais il est d'autres exemples qui relèvent du carré de Neptune à Neptune.

**L'astrologue Claire Santagostini** (Paris 9 juin 1898, 7h) a découvert l'astrologie à cette période.

Difficile d'être plus neptunienne que Claire Santagostini avec la planète à l'ascendant opposée à une Lune descendant maîtresse d'ascendant.

Après avoir été institutrice, à 41 ans, quand Neptune arrive au carré de sa position natale, elle découvre l'astrologie lors d'une rencontre avec André Barbault. Elle se passionne pour la science d'Uranie et suit les cours d'André Barbault (qui, m'avait-elle précisé, avait lieu à cette époque dans une arrière-salle de café...). L'astrologie change sa vie. André Barbault reconnaît les dons d'astrologue et de pédagogue.

## VI La plénitude de l'âge adulte : le tournant de la cinquantaine et la perspective de la retraite

**M** : La période des 55-57 ans : période maximum d'harmonie : le trigone d'Uranus et le trigone de Neptune

Les personnes bien intégrées socialement ou qui ont pris leur indépendance peuvent vivre cette période comme l'apogée de leur vie sociale. Elles récoltent les fruits de ce qu'elles ont semé à la quarantaine.

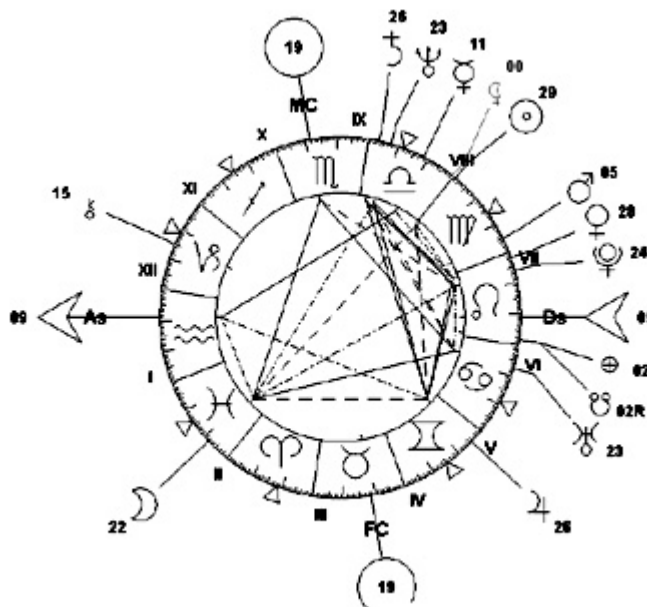
Vers cette époque nous assistons là à une majorité d'aspects harmonieux :

1. Le trigone de Pluton à lui-même
2. Le second trigone d'Uranus à lui-même
3. Le premier trigone de Neptune à lui-même
4. Le trigone de Saturne à lui-même
5. Le trigone de Jupiter à lui-même

## 6. Le troisième cycle des Nœuds Lunaires

### EXEMPLES :

Ségolène Royal : notre présidentiable appartient à la génération de 1953 née avec la conjonction Saturne-Neptune. Toute cette génération traverse, avec l'opposition actuelle de Saturne à Neptune, une période exceptionnelle.



Néanmoins, actuellement, cette période devient difficile. Dans un monde en perpétuelle évolution ceux qui dirigent sont attirés de plus en plus par les jeunes qui ont de l'énergie à revendre et qui « coûtent » moins cher. Beaucoup de salariés ont des difficultés entre 50 et 60 ans. Le chômage de cette classe d'âge est important (A 55 ans, 28% seulement de cette classe d'âge est encore en activité).

On a essayé de pallier par tous les moyens : pré-retraite. Les personnes contraintes à l'inactivité alors qu'elles sont encore en forme, le vivent souvent très mal. Ce peut être vécu comme une mort sociale. Signalons que la génération actuelle des quinquagénaires qui ont un Pluton en Lion, ont vécu l'opposition d'Uranus suivi de celle de Neptune à leur Pluton natal.

De plus, alors que jadis, les petits enfants étaient élevés, les parents étaient décédés, ce n'est plus le cas actuellement. Les quinquagénaires ont souvent le souci du vieil âge de leurs parents qui commencent à devenir dépendants et ils ont encore des petits-enfants dont il faut s'occuper...

**Y :** Il s'agit en fait de re-traiter la vie tant sur les plans physique, affectif que psychologique. L'aide n'est pas encore bien au point alors que toutes les personnes qui sont passées par cette expérience témoignent du fait que la préparation (le cheminement) sur chacun de ces plans est des plus importantes. La retraite ne nous enlève rien, elle nous permet d'accéder à autre chose. Elle peut être envisagée comme un événement, un processus et une adaptation à un nouveau cycle de la vie. Certes il s'agit de la cessation institutionnellement réglementée d'une activité poursuivie pendant un certain temps pour gagner sa vie.



## Le cap de la soixantaine : l'entrée dans le troisième âge

**M** : La vieillesse est une période inévitable et naturelle de la vie humaine caractérisée par une baisse des fonctions physiques, la perte du rôle social, des changements dans l'apparence physique et un acheminement graduel vers une diminution des capacités.

**« Aux alentours de la soixantaine, deux seules vraies questions se posent :  
Je meurs quand ?  
De quoi ?... Tout le reste est diversion. »** (Guy Bedos)

C'est l'âge où les enfants ont eux-même des enfants, où l'activité professionnelle s'arrête et où il faut donc arriver à un lâcher-prise avec le pouvoir, le statut social. C'est l'entrée dans la vieillesse, l'âge de la disponibilité et du dépouillement. Face à un partenaire qui a le même âge, le désir sexuel s'est endormi, la cellulite ou les pantoufles nous guettent. De nouveau, nous voilà concerné par nous-mêmes.

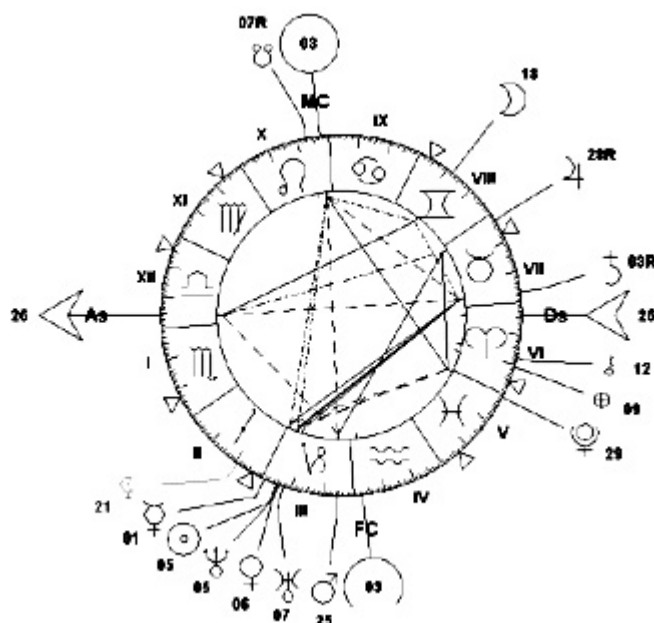
**« Jadis, la retraite était synonyme de repli. Aujourd'hui, elle est significative de déploiement »** signale le sexologue Gérard Ribes qui note une montée des divorces. A 60 ans, de nouveau, la question du couple se pose : a-t-on envie de finir notre vie ensemble ?

**« Au Moyen-Age, on vivait en moyenne 16 ans ensemble, au XIXème siècle, 25 ans; aujourd'hui, un jeune couple détient une expérience de vie de 60 ans... »**. Et selon l'institut démographique le nombre des divorces des couples de 60 ans a doublé depuis 1985.

**« On ne devient pas vieux pour avoir vécu un certain nombre d'années. On devient vieux parce qu'on a déserté son idéal. Les années rident la peau ; renoncer à son idéal rident l'âme. »** ( Douglas Mac Arthur)

## EXEMPLES

**M** : Pasteur né le 5 mai 1881, au cycle de Saturne, ce grand chercheur verra aboutir ses recherches sur la rage et parvenir à vacciner un troupeau de moutons. Quelques temps plus tard, le vaccin est commercialisé et c'est la gloire !



## La retraite - Le troisième âge

**Y** : Il y a un siècle l'espérance de vie n'était que de 49 ans. Elle est maintenant de 77 ans pour les hommes et 84 ans pour les femmes. « Les avancées fulgurantes de la science et de la médecine maîtrisant des maladies jusque-là rebelles, les modifications de nos modes de vie et de notre alimentation, l'attention accrue portée à notre environnement ont contribué à allonger considérablement notre espérance de vie.

Pendant longtemps notre existence fut découpée en trois tranches : **l'enfance** (le temps du développement), **l'âge adulte** (le temps de l'activité), **la vieillesse** (le temps du déclin). On a vu qu'on met maintenant longtemps pour entrer dans l'âge adulte. Longue est la transition entre l'enfance et l'âge adulte. Voici que l'on vient de découvrir une autre période de transition, un nouvel âge entre maturité et sénescence, de 60 à 75/80 ans : une seconde adolescence.

Nous nous trouvons devant cette réalité nouvelle de la révolution de la longévité. Une nouvelle catégorie est en train de naître : les seniors. Un long temps existe pour ceux qui ont terminé la période de leur vie où ils avaient besoin de gagner leur argent. S'ouvre une période où ils peuvent se consacrer à une vie dégagée des préoccupations matérielles. Ils peuvent se consacrer à une vie de loisir, à une vie associative (ou tout simplement à leurs petits enfants). Comme à l'adolescence, le clavier des possibilités s'élargit, l'horizon s'ouvre à nouveau.

Beaucoup de seniors font preuve de vitalité. Il ne s'agit pas de chercher à ressembler aux jeunes. Être soi-même ; savoir rester curieux, mobile, intéressé, dynamique. Être vivant c'est avoir de l'empathie, une présence ; c'est garder la capacité de faire rire les autres.

Une période aussi où il convient de donner un sens à ce supplément d'existence : Ce nouvel âge, c'est aussi le moment de se poser des questions philosophiques et spirituelles. N'est-ce pas le moment d'être plus disponible pour les autres ?

Ce qui n'était que perspective devient réalité avec le retour de Saturne et le carré d'Uranus

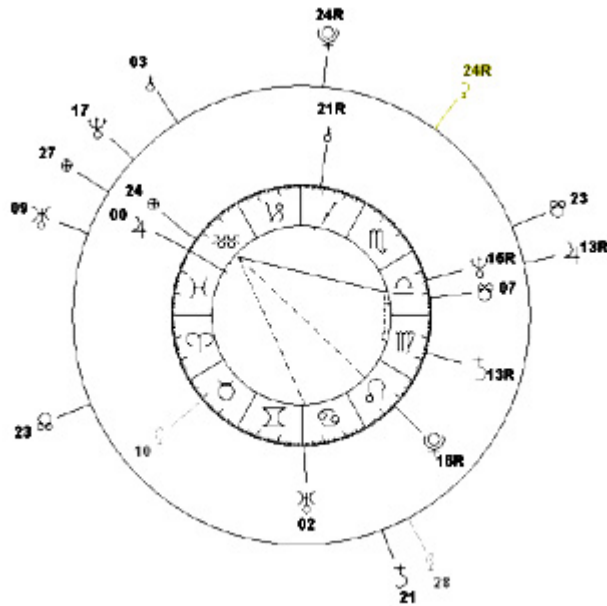
Le troisième âge c'est le temps où dominent les valeurs neptuniennes. A chacun et à la société d'exprimer le meilleur de Neptune. Les valeurs de dévouement, de service du collectif peuvent être à l'honneur. Écoutons le cri de Bernard Kouchner : « *La vieillesse n'est plus et ne doit plus être cette période d'oisiveté, cette rupture de l'élan, l'arrêt forcé du travail. Plus de 90% de nos retraités vivent au domicile jusqu'à 85 ans, alertes et disponibles. Ces retraités sont actifs, ils débordent d'énergie : sachons l'utiliser, et écouter ces femmes et ces hommes disponibles pour les générations suivantes, prêts à former les jeunes, chez nous et ailleurs dans le monde en développement qui les réclame* ».

## Vécus générationnels différents selon les époques

**M** : Nous vous avons parlé des grands cycles de vie que chacun d'entre nous traverse aux mêmes âges. Cependant, cela est à composer avec l'aspect générationnel. Il y a des « crus » plus problématiques que d'autres, selon que l'on soit né en octobre 45 avec une conjonction Jupiter-Neptune-Balance au trigone d'Uranus-Gémeaux et double sextil de Pluton-Lion, génération qui a vécu les « trente glorieuses » ou autour des années 1900, avec la conjonction Neptune-Pluton opposée à Saturne.

Ainsi, la personne née en 1898, rencontrera non seulement les caps dont nous avons parlé mais la crise de la quarantaine commune à nous tous sera considérablement amplifiée. En effet, à ce moment précis de sa vie (42 à 45 ans) elle rencontrera en plus des dissonances célestes le cycle Uranus-Pluton (conjonction Saturne-Uranus en Gémeaux en 42) qui font écho aux dissonances natales des natifs de 1898 (conjonction Saturne-Uranus en Sagittaire). Et l'opposition de Saturne à lui-même des 45 ans correspond au transit de Saturne sur la conjonction Pluton-Neptune natale et l'année suivante, en 1944, c'est au tour d'Uranus de





## Conclusion

La société évolue considérablement. Si voici quarante ans on pouvait encore bien distinguer une première période de formation, une deuxième période d'activité et une troisième période de retraite, depuis une quarantaine d'années cela devient de moins en moins vrai. Les adultes doivent maintenant continuellement se former. Les choses ne peuvent plus être aussi séparées. La société demande de plus en plus que chacun définisse son projet et le remodèle au fil des années. Plus personne n'est sur des rails. Chacun doit inventer son chemin. Et ce projet prend un tour professionnel entre 20 et 58/65 ans. Il doit prendre un autre visage à partir de 55/65 ans. Dans ces divers cas de figures, l'étude du thème astral peut aider chacun à définir un projet en conformité avec la nature profonde de son être.

## Bibliographie

- Anatrella T, Interminables adolescences, Cerf/Cujas, 1988
- Anzieu D., L'auto-analyse, Puf, 1959
- Anzieu D., Mathieu M., Besdine M., Jaques E. et Guillaumin J., Psychanalyse du génie créateur, Dunod, 1974
- Boutinet J.P., Psychologie de la vie adulte, Que sais-je n°2966, Puf 1995/2006
- Lapassade G, Entrée dans la vie : essai sur l'inachèvement de l'homme », Minuit, 1963
- Nicola J.P., Pour une astrologie moderne, Le Seuil, 1977
- Ptolémée Cl., Le livre unique de l'astrologie, Nil, 2000
- Rosnay J. de, Servan-Schreiber J.L, De Closets F., Simonnet D., Une vie en plus la longévité pour quoi faire, Seuil, 2005
- Gail Sheehy (Les passages de la vie. Les crises prévisibles de l'âge adulte) Ed Belfond